

# 自序 *Preface....*

猶記得筆者在 1995 年束裝返國，途經美國洛杉磯國際機場轉機時，信手翻閱機場書店架上屈指可數有關 Java 方面的書，其中印象最深刻的即是 David Flanagan 所著的 "Java in a Nutshell"，當時即被它簡單易懂的內容所吸引與震撼，加以一句似曾相識的台詞："Write Once, Run Anywhere!" (即跨平台之意)，遂在此因緣下迷戀上 Java 這杯濃郁的咖啡；時間証明了 Java 是個經得起考驗的程式語言，尤其在這知識爆炸的 Internet 時代裡，如何堅持你所選擇的，的確是件不易的事。

本書的前身「Java 實用程式設計」一書付梓已是三年多前之事，當年國內 Java 的發展正處於萌芽期，相關的專業書籍較缺乏有系統的介紹，該書首創強調觀念、實用性分篇章以及習題實作的編著方式，承蒙國內外 Java 同好的提攜與愛護，短短一年半內印行八刷；近年來我們亦欣見 Java 的發展持續受到各界矚目，尤其是隨著電子商務、WAP、XML、PDA、Java 手機、無線通訊等相關「後 PC」產業的日益蓬勃發展，Java 更展現出其遊刃有餘的力道！讓接觸過它的資訊人，皆難以忘懷其所散發的濃郁咖啡香味。

綜觀程式語言歷史，鮮少有像 Java 這種令人衆所矚目、甚至成為爭辯焦點的語言，究竟 Java 有何魅力？關鍵是否就是「跨平台」這個詞兒？平心而論，跨平台並非 Java 的代名詞，也不是 Java 首創，更不是 Java 唯一的優點（欲知此段因緣，請參考本書第一章的說明）；我們認為，Java 最令人讚嘆的是 – Interoperability！在強調異質環境運算的網際網路時代，這是最重要的功能，也是不可或缺的條件；難怪有人把 Java 與 XML 當作是姻親的關係，因為前者強調的是 portable code，後者則是 portable data；這種密切的姻親關係在最近當紅的 Web Services 與網路學習的 SCORM 標準身上亦得到驗證。

## *Preface....*

國內採行 Java 解決方案的資訊業者常感嘆 Java 人才難覓，但君不見書店架上 Java 書籍早已汗牛充棟，且相關教育訓練課程亦持續成長，何以相較於其他資訊技術，Java 依然令人望之儼然呢？另一方面，有心想一窺 Java 堂奧的學子亦感到 Java 博大精深，往往不知從何下手；這是一個值得令人深思的議題！個人在過去五、六年授課的經驗裡，感受到建立 Java 既深且廣的觀念是學好 Java 的首務，唯有正確與紮實的觀念基礎，方能因應不時推陳出新的套件 (API)、版本的更新或解決方案之挑戰；莊子內篇養生主第三曾言：『吾生也有涯，而知也無涯，以有涯隨無涯殆已』，此其之謂也。然觀念之建立與深入實非一蹴可幾，因此，學校的養成教育便扮演舉足輕重的角色，這也就是本書與坊間其他一般相關書籍最大的不同點：我們不強調哪個 (which) 套件提供了「什麼」 (what) 功能或是「如何」(how) 呼叫使用這些套件的函式，也不強調「這是 Java xx 版」，更不願讓冗長的 API 列表佔據過多的篇幅，使得整本書的程式列表比率遠高於文字說明；相反地，我們不厭其煩從 IT 的發展史與未來趨勢來驗證「為什麼」 (why) 需要這些套件、「何時」 (when) 需要它、以及這些套件背後所涵蓋的觀念等；我們希望帶給讀者諸君的是一個有效率且紮實的學習法，以適應快速變遷的 IT 世界；我們也盡可能以課堂上輕鬆愉快的語氣來撰寫，帶動讀者臨場學習的情緒，這種編寫的 style 與「Java 進階實務設計」姊妹書是一致的。

## *Preface.....*

一本專業書籍的出版有賴於衆人心力之貢獻，絕非個人獨立可完成，尤其是一本強調觀念而非如程式參考手册般的專業書籍。首先我們要感謝本書另一位作者詹智安先生盡心盡力的付出，沒有他的全力以赴，本書將無法如期呈現在讀者眼前；也要感謝謝煌誌同學對本書各章附圖的設計與程式的驗證。我們要特別感謝台灣資訊網路中心陳執行長文生博士、Sun 大中華區總裁余宏德先生與關貿網路公司魏垚德協理於百忙之中為序；也要對旗標公司陳宗賢經理、陳慧如主任、瑾康與維君小姐大力協助本書的編輯出版事宜致謝。此外，亦感謝內人素娟不辭辛勞地逐字校正潤稿與精神上的鼓勵以及關貿網路公司鄭詔仁經理長期以來的護持與指導。

資訊技術一日千里，而 Java 技術更是包羅萬象，筆者才疏學淺，本書雖經多次校訂增修，疏漏謬誤仍難避免，尚祈讀者先進不吝指正並海涵。

國立高雄第一科技大學資管系教授

李昇暉謹誌

*E-mail: stli@ccms.nkfust.edu.tw*

*URL: http://www.nkfust.edu.tw/~stli*

中華民國 92 年新春